

Förringa inte följarens roll och få det att låta som om vem som helst kan följa, det finns massor med teknik att kunna.

Lunds dansklubb Gåsastegets klubbtidning Gåsabladet kommer ut flera gånger per år

FRÅN TÄVLINGS HORISONTEN

Vi som bara dansar för vårt eget nöjes skull får här en lite inblick i tävlingsdansarens vardag med träning och förberedelser inför tävlingar.

Här kommer en ny rapport från dansens tävlingsvärld.

Vi tackar för trevliga rapporter och önskar dem lycka till. Förhoppningar finns att det skall dimpa ner nya rapporte under året.

Ni kan läsa mer om Gåsasteget tävlingsverksamhet och om tävlingsdansare på hemsidan under TÄVLING. Länk till tävlingskalendern <https://dans.se/comp/games/>

Rapport från Ulrika och Lotta (december)



Vi har gjort två tävlingar i cupen där vi totalt, efter fem deltävlingar, placerade oss på en andra plats. Vi gjorde en GP tävling i Nässjö som vi kände att vi hade mer att önska

av vår dans. På DM i Helsingborg presterade vi en bättre dans och är nu andra bäst i Skåne/Halland! Det känns bra!

Daniel och Sanna Everborn har varit nere ett par gånger och deras träningar är verkligen outstanding och ger oss många nya saker att utveckla. Vi har även tränat för Fabian och Zara Rosell.

Från och med januari kommer vi att tävla för Dansa åh le, som håller till i Marieholm. Såklart fortsätter vi att vara medlemmar i Gås, komma på träningar och synas ute på tävlingar!

Kom gärna fram och prata med oss när vi ses!

Följ oss gärna på Instagram @ulrikaochlotta och på Facebook @UlrikaOchLotta

Vi säger tack till Gås och alla härliga gäss!

Hälsningar Ulrika och Lotta

PS Vi planerar att vara med i följande tävlingar under våren;

14/3 Tyringe, 18/4 Jönköping, 2/5 Halmstad, 9/5 Munkedal och givetvis SM i

Örnsköldsvik 22-23/5. Inplanerat för vårterminen är två helträningar för Everborns i Lomma, en veckas träningsläger i Kläppen, en dags träning för Karl och Bettan och några andra träningar är på gång

Från dansgolvet:

Limbo: uppfanns av en skotte som skulle ta sig gratis in på en toalett.

Man frågar sig varför balettdansarna håller på att dansa på tårna, hade det inte varit enklare att skaffa längre dansare?

Vett och etikett:

En uppmaning som tål att upprepas är att vara uppmärksam på dansgolvet. Alla har vi nog varit med om att bli trampade på fötterna, få armbågar inkörda i nacke och rygg eller kanske fått en örfil av en arm som farit förbi.

Grundregeln är att det är kavaljerens ansvar att se till att krockar inte inträffar.

Goda regler att hålla i minnet är att:

1. Bakomvarande lämnar företräde
2. Dansen rör sig i dansriktningen, aldrig mot dansriktningen
3. Ju mer folk på dansbanan, desto mindre steg, mindre armrörelser och enklare turer.

Tillsammans bygger vi vår förening, vi är många som gör lite var! "vi alla hjälps åt"