



Förare "lyssna" av din följare och anpassa din dans efter det. Den egenskapen uppskattar de flesta följare. Paret dansar då tillsammans och det blir inte att föraren kör sitt eget race.

Lunds dansklubb Gåsastegets klubbtidning Gåsabladet kommer ut flera gånger per år

## TANKAR OM DANS

### Vart tog alla dansare vägen när många danställen försvann, Del 3.

Del 1 finns i Gåsablade 5, och del 2 finns i i nr 7.

Förr var danställen mer vanliga än idag och besöktes varje helg av mycket folk. Många talar med saknad om dem. Om livet går som en dans är det lätt, tyvärr är det inte så mycket dans mer än i TV4 och även det är slut nu.

Min dans odysse fortsätter och vi är nu i början på 70-talet. Allt är inte i kronologisk ordning avseende tiden då det är svårt att få ihop det med mina minnen och fakta, musiklåtar man minns är ofta en bra tidsbestämmare. På vissa danställe är det svårt att hitta text och bilder. Alla bilderna är kanske inte på rätt danställe, då det är svårt att avgör när man inte var där då fotot togs.



70-talet, var ett årtionde som präglades mycket av kriser, strukturskris som utlöstes av den internationella lågkonjunkturen som följde på oljekrisen 1973. Vietnamkriget pågår och slutar 1975, Augusto Pinochet tar makten i Chile vid en militärkupp. Den första personatorn, Altair 8800, kommer ut på marknaden 1975. En brytningstid mellan industrisamhälle och tjänstesamhälle men det var vi nog inte medvetna om där och då.

Inom populärmusiken var disco populärt. ABBA och australiska The Bee Gees var två stora popgrupper. Punkrocken var en ny stil inom rockmusik, som protesterade mot samhället. En annan proteströrelse inom musik var prog. I Norden växte sig även dansbandskulturen stark, men konkurrensen från discogenren blev hård vid decenniets slut. Sverige får 1976 borgerlig regering för första gången sedan 1936.

Jag gjorde lumpen i flottan och bodde nästan nio månader på en kustminsvepare M52 Tärnö och fick åka runt och se lite av Sverige och Danmark. Fick även tillfälle till lite dans på olika platser i vårt land. Jag fick körkort och köpte min första bil en beige VW 1200 1954 års modell med liten bakruta och osynkad första växel.



HMS Tärnö (M52) var en minsvepare av Hanö-klass i svenska flottan. Tärnö byggdes på Karlskronavarvet och sjösattes år 1952. I tjänst som minsvepare 1953–1965, därefter som utbildningsfartyg till mitten av 1970-talet. 1979 blev hon omklassad som vedettbåt. HMS Tärnö utrangerades 1988 och såldes 1988 för att användas som dykfartyg. Hon ombyggdes och omdöptes till Orava II.

Tärnö gjorde strandhugg i bla Lysekil, Göteborg, Karlskrona, Kalmar, Västervik, Visby, Stockholm, Norrtälje, Köpenhamn, Rönne.

I hamn besökte vi ofta en dansrestaurang, kanske stadshotellet men vad som hände där är en helt annan historia.

På hemmaplan upptäckte vi de stora dansställena bla Vägasked, Åhusparken, Jägersbo. Nyckelhålet som vi skall titta lite närmare på.



Musik som kan ha spelats 1970-75 är bla: Anna och mej (Me and Bobby McGee), Mamy Blue, Soley Soley, Popcorn, En sång om frihet, Back to Front, Crocodile Rock, Killing Me Softly, Michelangelo, Waterloo, Är det konstigt att man längtar bort nån gång, Aj, aj, aj, Kärleksbrev i sanden, Eviva España, Dagny, Vi har så mycket att säga varandra, Bara femton år, I min lilla, lilla värld av blommor, Där näckrosen blommor, Du lever som du en gång har lärt, Flyg din väg, Du gav bara löften, Den vita duvan, Vindens melodi, Gråt inga tårar, Kom och ta en sista dans med mej

**Vägasked Dansställe** nära Norra Rörum, mitt i Skåne. Dansen till dansband har sen länge försvunnit, numera är här äventyrsland och kyrkligt centrum, vildmarkscenter.

På 1980-talet var det ett av Sveriges största nöjesställen med fyra dansgolv, varav ett golv framför dansbandsorkester och tre diskotek. Dessutom fanns kiosker, spelhallar och ytterligare en utomhusscen för tillfälliga uppträdanden. Premiären på valborg hade ett besökargenomsnitt på 7 000 personer. Några av dansgolven hade öppna väggar och vid förflyttning mellan dem krävdes utomhuspromenad. Stället var därför stängt vintertid och verksamheten förflyttad till Jägersbo.

Gyllene Tider uppträdde på nöjesplatsens scen den 1 augusti 1981, vilket delvis skildrats i filmen Parkliv!.



Dansställena Vägasked och Jägersbo ägdes av Jan Nilsson innan båda såldes till nöjeslegenden Ulrik Wittman, som drev verksamheten på 1980-talet. 1992 övertogs dansstället Vägasked av Kristet Center Syd, sedermera Kingdom Center, sedan deras två församlingar i Osby och Helsingborgs slagits samman. Verksamheten ändrades till ett vildmarkscenter i western-stil kallat Lone Star Konferenscenter.



Texten här kommer från HD.se: En nostalgiträff på forna nöjesstället Vägasked anordnades i juli 2005 med dans och en temautställning om Skånska Dansband. En del av den skånska dansbandshistorien visades i montrar; bilder, tidningsklipp, affischer, skivor och orkesterkort. Från 1950-talet och framåt. På den tiden fanns i Skåne cirka 200 offentliga dansplatser. Runt om i regionen finns fortfarande duktiga musiker i aktiva orkestrar som Candela, Dannys, Fredmys, Lasse Stefanz, Perikles, Wizex och Claes Lövgrens.

Jag var där senast på en företagsfest på 2000 talet, vi hade bla 5-kamp med yxkast, skjuta pilbåge och annat kul. Grillmat och lite dans men inte till dansband och det var inte som förr när det var fullt med danssugna dansare i olika åldrar.

Dansgolvet är den perfekta platsen för att mötas och till dess "Sköt om er i er isolation"! / Thomas P.S. Har lyckan nått dig – släpp den inte!

PS: Jag fortsätter Odysseen i kommande blad. Webben är lite hjälp med information om danställen. Men hade blivit bättre med dina minnen - Vill du bidra till Odysseen och delge oss dina minnen från danställen, kanske har du bilder eller bara tankar om dans - kontakta mig via [redaktor@gasasteget.se](mailto:redaktor@gasasteget.se)

**Dansband** från Wikipedia.

Då dansbanden under 1970-talet ersatte de traditionella dansorkestrarna tog synthar över flera platser, främst stråkvadling, då ett dansband oftast har färre medlemmar än en dansorkester. Ibland används dock fortfarande dansorkester eller bara orkester som synonym för nutida dansband.

Dansbandsmusikens storhetstid var 1970-talet, med band som Flamingokvintetten, Ingmar Nordströms, Thorleifs, Wizex, och Matz Bladhs. Banden spelade då oftast ute på dansbanorna i folkparkerna om somrarna, och inne i Folkets hus om vintrarna. Som mest har det i Sverige funnits kring 800 heltidsarbetande dansband, ett antal som i slutet av 1990-talet var ungefär 500.

Ordet "dansband" blev etablerat i Sverige 1976, vilket då skulle vara modernare och tuffare än de dansorkestrar som redan fanns, senare har många övergått till att kalla sig liveband.

**Dansband som var verksamma i början på 70-talet (fakta hämtad från bla Wikipedia):**



**Wizex** från Osby kom från ett band som bildades 1957 men som funnits i modern



tappning sedan 1973 då med Kikki Danielsson som sångerska.

**Max Fenders** från Hörnefors utanför Umeå, bildades 1965. Vindens melodi är en känd låt av MF.

**Cool Candys** från Lidköping bildades 1950 och spelade en jazzig dansmusik och schlagers men följde trendkänsligt utvecklingen. Muckartwist" kom 1962.



**Schytts** från Göteborg bildades 1962 som Public Killers. Sitt stora genombrott fick man 1973 med låten "Aj, aj, aj (det bultar och det bankar)".

**Drifters** från Lidköping bildades 1962. Blev årets dansband 2004.

**Jigs** bildades i Trollhättan 1966 och upplöstes 1992. Bandets albumserie gick under namnet "Goa bitar". När bandet spelade på Cortina i Vinberg den 16 juli 1976 uppträdde AC/DC som pausunderhållning.



Yngve Forssells orkester, känd som **Yngves** från Skellefteå, var aktiv från 1946 till 1982. I början spelade man jazz men övergick så småningom mer åt populärmusik. Känd låt "Så gick det till när farfar var ung". Medverkade bland annat i "Lördagsdansen" samt inspelningar av "Nygammalt".

**Leif Bloms** från Växjö och började 1956 och slutade 1995. 1981 sjöng Mona Gustafsson med bandet bla "Dej ska jag älska all min tid". Hon bildade senare Mona G:s orkester.

**Berth Idoffs** från Bromölla, bildades 1955. Medverkade i Colin Nutleys filmer "Black Jack" och "Änglagård – andra sommaren".

Dans är mer än bara motion, det är roligt, det är bra träning också.

Om du vill bli stark, smidig eller få bra kondition. Fortsätt dansa!

**Livet handlar inte bara om att överleva, du ska leva också.**

Tillsammans bygger vi vår förening, vi är många som gör lite var! "vi alla hjälps åt"