



Släpp det senaste året i det tysta vakuumet av det förflutna. Låt det gå, för det var ofullständigt. Hoppas vi snart kan komma in i ett bättre och släppa det totalt.

Lunds danskklubb Gåsastegets klubbtidning Gåsabladet kommer ut flera gånger per år

TANKAR OM DANS

Fortfarande svårt att fokusera på dans, har inte tagit många danssteg i år. Dansens hälsobringande verkan har jag fått leta efter på andra aktiviteter. Hemmagymna med Sofia är en av dem. Att lyssna på livesänd dansmusik eller programmet om den svenska dansbandshistorien gör inte det bättre, snarare värre.

Vi behöver lite positiva tankar från tiden före dagens lite märkliga tid, när det var mycket dans och fest och man vågade träffa mer än 8 personer, man kunde krama vem man ville och dansa tryckare om man kände för det. Och det är inte så länge sen som det kunde vara som i tankarna nedan och förhoppningsfullt är dessa tider snart tillbaka igen.

Ett nytt år står för dörren och detta är årets sista blad. Hoppas vi får tillbaka våra gamla liv och snart få ses på ett dansgolv någonstans. Njut av den kommande jultiden. Det är ett helt år till nästa.



© Can Stock Photo - csp29227153



Några tankar från danshatten kan ge lite positiva minnen och funderingar om dansgolvet hur det var då innan vi träffade Coronan, själv har jag nästan glömt hur det var där.

Vår sanning är inte samma som hos den som uttryckt tankarna. Det är olika på olika platser i vårt avlånga land så se det inte som pekpinna eller riktlinjer.

Låt oss tillsammans njuta av vackra bilder av musik och dans, konstbilderna är hämtade från Konstlagret AB och en del är från Dreamstime.

Avslutar med ett litet fyrverkeri och en bildkavalkad från hemsidan; det som hänt, det som planerades, det som kanske blev av till viss del - annars kommer det nästa år.



NYA DANSUPPLEVELSER från Danshatten mars 2016

Som förare är jag privilegierad. Vi förare är, allt som oftast, färre än följarna och det gör att det alltid finns någon att dansa med. Dessutom kan jag uppleva att det skapar en större konkurrens mellan följarna så att det oftast blir de som bjuder upp eftersom det, på grund av konkurrensen, är mer bråttom för dem att bjuda upp. Jag förstår att det blir så och eftersom jag helst dansar hela kvällen (även i pausen om det finns möjlighet) så skulle jag också jaga om det fanns brist på följare. Jag trivs jättebra med de som bjuder upp mig och dansar jättegärna med dem. Men som det är nu så hinner jag i regel inte bjuda upp mer än någon gång per kväll, vilket är lite tråkigt. Det som är tråkigt är att det är så sällan som jag får möjligheten att dansa med någon som jag aldrig har dansat med förut. Men ibland händer det... och när det händer... vilken lycka.



En dansvän kommer fram till mig och säger, den här tjejen vill jättegärna dansa med dig. Jag har sett henne på danser förr, men vi har aldrig dansat med varandra, så självklart vill jag det. Vi dansar till 4 låtar och det är fantastiskt roligt.

Jag gillar att dansa med nya personer för det är ytterligare en person att skapa någonting nytt med. Jag vet ju aldrig vad det blir så för mig är det alltid spännande när man råkar på någon ny att dansa med. Ja, just det, tjejen hon är 13 år och hon stod för en av de roligaste dansupplevelserna jag har haft på väldigt länge.

SAMKVÄM MED DANS från Danshatten december 2014

Jag får samma tanke varje gång jag har varit på en sådan här tillställning med likasinnade. Varför gör vi inte det här oftare? Det är ju så fantastiskt roligt att dansa. Samkväm av den här typen gör att man får både minifest och dans till all möjlig favoritmusik på en gång.



För ett par dagar sedan var jag på en danskväll som en bekant ordnade i en lite mindre lokal. Vi var 90 personer där under kvällen. Det fanns fika och dryck på plats och en spellista som konstant rullade under kvällen. Folk kom och gick som de ville och det var underbar stämning hela kvällen. Jag dansade med många bekanta men också med flera personer för första gången och fick både uppleva fantastisk känsla och goda skratt.



Jag har även varit på mindre tillställningar hemma hos personer där vi varit så få som 10 personer som först dinerat och sedan flyttat undan borden och dansat loss kvällen lång. Det här är minst lika underbart även om det oftare rör sig om en samling personer som jag redan känner väl. Förutom att vi själva kan styra musiken på ett helt

annat sätt än ute på socialdans så är det som, för mig, lyfter samkvämen; att de inte springs sönder. På socialgolven springs det mycket och det ligger en stress över hur folk betar sig. "Alla SKA hinna med att dansa med sina favoriter". Men på de här samkvämen uppstår inte alls den stressen och kvällarna blir lugnare och behagligare även om musiktempot skulle vara betydligt högre.



DANSBEKANTA från Danshatten november 2015

Den härliga känslan av att nyss ha varit på helgkurs i fox ligger fortfarande och flyter runt i kroppen. Och jag tänker fortfarande på deltagarna men den här gången handlar det om alla trevliga människor som jag träffade.

Dans är fantastisk. Dansare är fantastiska.

Den gemenskap som ibland uppstår mellan dansare genom en så liten sak som en 2 minuter lång dans under en kurs är helt sanslös.

Det kanske i och för sig inte är så konstigt med tanke på att pardans är en social aktivitet som använder kroppskontakt.

Men alla de där banden som man knyter med andra dansare gör livet smått fantastiskt.



Nu är jag en sådan person som gillar att fortsätta att socialisera med personer som jag träffar på kurser och socialdanser, speciellt de som bor lite längre bort eftersom jag vet att det lär dröja innan jag träffar dem igen, så jag pratar mycket och gärna med nya personer. Jag känner varje gång att det är värt det, för när jag sitter hemma och funderar över vad jag gjort i helgen så inser jag att jag är en rikare person. I helgen lärde jag känna flera personer från Örebro med omnejd men även personer som bor längre bort såsom Stockholm, Upplands Väsby, Munkfors och Karlskrona. Visst det är ytliga bekantskaper just nu men med tanke på att jag bor i Linköping och har dansvänner i till exempel Uddevalla, Varberg och Västervik som jag chattar med så ofta jag kan, så finns ju möjligheten.

*Det jag försöker komma fram till är att
vi har en fantastisk hobby
som för människor samman som är ibland är mycket olika varandra.*

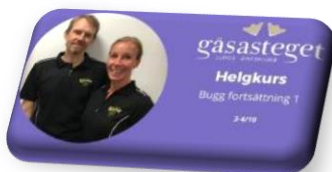
*Se varje ny danspartner som en potentiell vän.
Var schyssta mot varandra och visa varandra värme och respekt
så kommer atmosfären på dansställen att
bli ännu härligare än den redan är.*

Redaktören: Dansgolvet är den perfekta platsen för att mötas och till dess "Gott Nytt År med mycket dans! Håll ut och sköt om er till dess!" / Thomas
P.S. Har lyckan nått dig – släpp den inte!

PS: Har du synpunkter eller annat att berätta dans - kontakta mig via
redaktor@gasasteget.se.



Odyssén fortsätter i kommande blad. Webben är lite hjälp med information om danställen. Men hade blivit bättre med dina minnen - Vill du bidra till Odyssén och delge oss dina minnen från dansställen, kanske har du bilder eller bara tankar om dans - kontakta mig via redaktor@gasasteget.se





Dans är mer än bara motion, det är roligt, det är bra träning också.
Om du vill bli stark, smidig eller få bra kondition. Fortsätt dansa!

Livet handlar inte bara om att överleva, du ska leva också.

Det är alltid för tidigt
att ge upp.
Bättre att träffas vid
sidan av än inte alls.



© www.ClipartsFree.de

Tillsammans hjälps vi åt att vara rädda om varandra!